

CURICULUM VITAE

Cristina Preutu

Născută la 17 aprilie 1986, în Vaslui.
Conferențiar universitar doctor

Contact: preutucristina@yahoo.com

Studii

-Din 2013, Doctor în Istorie, calificativ *Foarte Bine*. Titlu obținut la Facultatea de Istorie a Universității "Alexandru Ioan Cuza" din Iași, cu tema *Propaganda comunistă în România (1965-1974). Practici instituționale și tehnici de comunicare*, coordonator prof. univ. dr. Gheorghe Iacob. (Doctoratul a fost realizat în cadrul Școlii doctorale a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și finanțat prin contract POSDRU/CPP 107/DMI 1.5/S/78342, încheiat între UAIC-IOSUD și AMPOSDRU).

-2010, Absolventă a Masterului "Istoria comunismului românesc", din cadrul Facultății de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, cu teza *Imaginea individului în propaganda comunistă din România, 1961-1969. Crearea discursivă a integrității corpului socio-politic*, coordonator lect. univ. Ovidiu Buruiană.

-2005-2008, licențiată în Istorie, Facultatea de Istorie, specialitatea Istorie, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, cu teza *Teatrul Național Vasile Alecsandri din Iași în perioada 1965-1989*, coordonator lect. univ. Ovidiu Buruiană.

Experiență profesională

-de la 2 octombrie 2017, lector în cadrul Facultății de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. (curs – „Regimuri politice totalitare. Ideologii și structuri instituționale”, master, anul II; seminarii - „România în secolul XX. Politică și societate”, licență, anul II; „Istoria ideii de Europa”, licență, anul III; „Curente și orientări în istoriografia actuală”, licență, anul III; „Regimuri politice totalitare. Ideologii și structuri instituționale”, master, anul II).

- 30 septembrie 2014 – 28 septembrie 2017, asistent universitar în cadrul Facultății de Istorie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. (seminarii „România în secolul XX. Politică și societate”, studii de licență, anul II; „Istoria ideii de Europa”, licență, anul III; „Curente și orientări în istoriografia actuală”, licență, anul III; „Regimuri politice democratice. Mecanisme instituționale, forme de reprezentare politică și de asociere civică”, master, anul II; „Regimuri politice totalitare. Ideologii și structuri instituționale”, master, anul II; „Doctrină și partide politice în secolul XX”, master, anul II; „Represiune și Securitate”, master, anul II).

-2013-2014, cadru didactic asociat la Facultatea de Medicină Generală, Universitatea „G.T. Popa”, Iași; susținerea seminarului de „Istoria medicinei”, studii de licență, anul I.

-2013-2014, cadru didactic asociat la Facultatea de Istorie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași; curs și seminar „Represiune și Securitate”, master, anul II.

-2012-2014, cadru didactic asociat la Facultatea de Istorie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași; seminarul „România în secolul XX. Politică și societate”, studii de licență, anul II.

-ianuarie-iunie 2011 cercetător specializat 1 A la "Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc" din București.

Membru în echipa unor proiecte de cercetare:

1. iunie 2020-iunie 2022, **director de proiect** în cadrul proiectului de cercetare de tip grant intern UAIC, cu titlul *Relațiile diplomatice româno-franceze și serviciile secrete din România (1939-1953)*.

2. iunie 2018 - aprilie 2020, **cercetător științific III** în cadrul proiectului PN-III-P1-1.1-TE 2016-1477, cu titlul *De la aristocrați la proletari. Corpul diplomatic al României (1918-1947)*, *director de proiect-lect. dr. Adrian Vițalaru*.

3. 2 mai 2019- 30 noiembrie 2019, **membru al proiectului** *Contribuția Armatei Române la realizarea Marii Uniri*, proiect realizat sub egida Academiei Oamenilor de Știință din România.

4. 3.08.2018-16.09.2018, împuternicit al acordului de parteneriat realizat între Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și Institutul Cultural Român pentru realizarea *Congresului Național al Istoricilor Români*, din 29 august-1 septembrie 2018, de la Iași.

5. 4.04.2018 – 30.09.2018, **director** al proiectului *Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște-continuare proiect*, obținut prin finanțare publică și realizat de către Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, cu sprijinul financiar al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni, prin contractul nr.

6. martie – iunie 2018, **director** al proiectului *Fațete ale comunismului în România și în R(A)SS Moldovenească: politică, societate și economie*, proiect câștigat prin competiție publică deschis de către IICCMER București.

7. 23 ianuarie-20 februarie 2018, **membru al proiectului expozițional** *Revolte în România Socialistă: Iași și Brașov 1987*, realizat de către CNSAS în parteneriat cu Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și Muzeul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (contract nr. RCG 72/16 ianuarie 2018).

8. 11.09.2017 - 20. 11. 2017, **director** al proiectului *Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște*, obținut prin finanțare publică și realizat de către Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, cu sprijinul financiar al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni, prin contractul nr. D2/1292 din 11.09.2017.

9. 1 ianuarie 2014 - 30 ianuarie 2017, **asistent de cercetare** în cadrul proiectului: „Memorie și istorie la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (1945-1989)”, (proiect finanțat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” și adoptat conform Hotărârii BECA nr. 53 din 11.12.2013)

10. 20 octombrie – 20 noiembrie 2017, **membru în proiectul expozițional** „Descătușare. Arta plastică ieșeană în anii 70”, realizat de către Muzeul „Universității Alexandru Ioan Cuza” din Iași și Muzeul Municipal. (contract nr. 110316/3.11.2017).

11. iunie 2015, **External Reviewer**, *Coding of Foreign and Romanian TV Series*, în cadrul proiectului *Leverhulme Trust Funded project Screening Socialism*, Loughborough University, Marea Britanie.

Domenii de interes:

-istoria comunismului; propaganda în regimurile totalitare; diplomație și comunicare politică; științe politice; istoria teatrului; sociologia comunicării și sociologia mass-media.

- 2013 colaborator al revistei „LaPunkt”, București

-2012, colaborator al revistei „Poezia. Revistă de cultură și artă”, Iași

-din 2009, colaborator al revistei ”Convorbiri literare”, la secțiunea „Cronica de teatru”.

Stagii de cercetare

1. 26 ianuarie-15 februarie 2019, stagiul de cercetare la University of Konstanz, (finantare DAAD Programme for Central- and Eastern Europe).

2. 12 noiembrie - 2 decembrie 2018, stagiul de mobilitate pentru cercetători, la Université d'Angers, laboratoire TEMOS-FRE CNRS 2015, cu tema „Les relations franco-roumaines pendant la Guerre Froide” program finanțat de UEFSCDI.

3. 8-12 februarie 2016, stagiul de tip „Erasmus-Teaching Program”, la Pole INALCO, Paris, cu proiectele „Le rôle de la Télévision Roumaine dans le développement de la culture populaire” ; „Les femmes à la télévision sous le communisme”.

4. 4 aprilie 2015-13 aprilie 2015, stagiul de tip „Erasmus-Teaching Program”, la Pole INALCO, Paris, cu proiectul „L’histoire de la télévision roumaine. Sources et méthodes de recherche”, invitată de profesor Cécile Folschweiller.

5. 1 septembrie 2014 - 8 septembrie 2014, stagiul de tip „Erasmus-Teaching Program”, la „School of History an Archaeology”, „Faculty of Philosophy”, „Aristotle University of Thessaloniki”, cu proiectul: *Propaganda ans Mass Communication in Communist Regime In Romania*, invitată de profesor Stelios Andreou. of org

6. 1 octombrie 2012 - 31 martie 2013, stagiul internațional de cercetare, susținut de OI POSDRU la Centre d' Etudes des Mondes Russe, Caucassien et Centre-Europeen (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales), Paris, Franța, cu proiectul *Le modele soviétique de la propagande*, coordonatori Alain Blum și Larissa Zakharova.

7. 1 iulie - 31 august 2012, stagiul național de cercetare, susținut de proiectul OI POSDRU la Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, București, cu proiectul *Modelul sovietic de propagandă*.

8. 1 octombrie - 30 decembrie 2009, stagiul de mobilitate „Erasmus-Student Placement”, la „Université d’Angers”, Angers, Franța, cu proiectul *L’Individu dans le contexte de la création du corps sociopolitique dans le régime soviétique*.

9. 1 octombrie 2007-15 februarie 2008, stagiul de mobilitate "Erasmus", la "Université de Bourgogne", Dijon, Franța.

Membru în comitete de organizare și comitete științifice

25 iunie 2020, Iași, membru al comitetului de organizare al conferinței internaționale *România și Polonia în avanpostul securității europene. Tradiție și continuitate*, organizator Statul Major al Apărării, prin Filiala Iași a Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”.

23-24 mai 2019, București, membru în comitetul științific al *Sesiunii Naționale de Comunicări Științifice CICR, ediția a II-a*, organizat de Cercul de Istorie Contemporană Românească (Facultatea de Istorie, Universitatea din București), în parteneriat cu Cercul Studențesc de Istorie Contemporană (Facultatea de Istorie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași).

20-22 iunie 2019, Iași, membru al comitetului științific și organizatoric al conferinței internaționale *Contribuția Armatei României și a elitelor la apărarea și recunoașterea internațională a Marii Uniri (1919-1920)*, organizator Statul Major al Apărării, prin Filiala Iași a Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”.

29 august - 1 septembrie 2018, Iași, membru în comitetul de organizare al Congresului Național al Istoricilor Români (ediția a II-a), organizat de către Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în parteneriat cu Academia Română și Comitetul Național al Istoricilor din România.

26 octombrie 2018, Târgu Mureș, membru în comitetul de organizare al conferinței „100 de ani de istorie militară”, organizator principal UMFST.

21-22 iunie 2018, membru în comitetul de organizare al conferinței internaționale „Fațete ale comunismului în România și în R(A)SS Moldovenească: politică, societate și economie”, realizată de către Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în colaborare cu Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității de Stat din Moldova și Institutul pentru Investigarea Crimelor comunismului și Memoria Exilului Românesc din București.

2-5 noiembrie 2017, Iași, membru în comitetul de organizare al conferinței internaționale „Identități etno-confesionale și reprezentări ale celuilalt în spațiul est european: între stereotip și voința de a cunoaște”, realizată de Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în parteneriat cu Facultatea de Istorie, Filozofie și Teologie a Universității „Dunărea de Jos” din Galați și cu sprijinul financiar al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni.

13-19 iulie 2015, membru în Comitetul de Organizare la *International Summer Law School*, ediția a VIII-a, Lăpușna.

Membru în comitetul științific al Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc

Din 2020, membru în bordul editorial al revistei *International Journal of Literature and Arts*.

Alte activități în cadrul unor proiecte academice și de cercetare

iunie 2018-iunie 2019, director adjunct în cadrul Centrului de Istorie a Secolului XX (CIS-20), organizat pe lângă Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

Din octombrie 2017, membru al Centrului de Istorie a Secolului XX (CIS-20), organizat pe lângă Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

4 iunie 2015 - lector în cadrul conferinței elevilor, ediția a VI-a, *Un sfert de veac de la căderea comunismului*, organizată de Colegiul Richard Wurmbrand, Iași.

2014 - susținerea unui seminar în spațiu neconvențional „România: ce a fost și ce ar trebui să fie?”, beneficiari: studenții de la Liga studenților de la Istorie.

12 mai 2014, participare la dezbateră: „Televiziune, ideologie, societate în România socialistă”; organizator: Institutul Francez Iași.

Premii

Premiul Academiei Române pe anul 2017, pentru Propaganda politică în România socialistă. Practici instituționale și tehnici de comunicare (1965-1974), Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2017.

Premiul de excelență acordat de Euroinvent 2019, pentru volumul coordonat de Cristina Preutu, George Enache (coord.), *Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2018.

Premiul „Gheorghe Buzatu”, 2017, acordat de către Academia Oamenilor de Știință din România, pentru cartea *Propaganda politică în România socialistă. Practici instituționale și tehnici de comunicare*, Editura Universității „Al.I. Cuza” Iași, 2017.

Diplomă de Excelență (2019) acordat de către Centrul de Studii Regionale și Pluraliste „Transilvania”, pentru lucrările din domeniul istoriei și pentru inițiativele concretizate prin dezvoltarea dialogului academic trilateral dintre România, Republica Moldova și Ucraina.

Premiul literar pentru debut 2017, acordat de către Ziarul de Iași pentru volumul *Propaganda politică în România socialistă. Practici instituționale și tehnici de comunicare*, Editura Universității „Al.I. Cuza” Iași, 2017.

Premiul „Virgil Coman” 2017, acordat de către Societatea de Științe Istorice din România, filiala Constanța, pentru volumul „*Macedoneanul*”. *Niga Boga în dosarele Securității (1959-1974)*, București, Editura Mediadocs Publishing, editat împreună cu Vadim Guzun.

Conferințe internaționale

1. 15-16 octombrie 2020, Constanța, *Aspecte ale schimburilor culturale dintre România și Franța în anii '60*, în cadrul conferinței internaționale „Pontica”, organizator principal Muzeul de Istorie Națională și Arheologie din Constanța.

2. 20-22 iunie 2019, Iași, *Armata română în Bucovina (1919): repere istoriografice*, în cadrul conferinței internaționale *Contribuția Armatei României și a elitelor la apărarea și recunoașterea internațională a Marii Uniri (1919-1920)*, organizator Statul Major al Apărării, prin Filiala Iași a Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”.

3. 17-18 mai 2019, Odessa, *Aspecte economice ale relațiilor româno-franceze la finalul anilor 60*, în cadrul conferinței internaționale *Pivden Ukrainy: etnoistorychnyi, movnyi, kulturnyi ta relihiinyi vymiry: zbirka naukovykh prats (Sudul Ucrainei: dimensiuni etnoistorice, lingvistice, culturale și religioase)*; organizator principal: Universitatea Națională de Marină Odessa, Ucraina.

4. 24-25 mai 2019, Iași, „*Vechi și noi diplomați români*”. *Legăția României de la Paris în contextul instaurării regimului comunist din România*, în cadrul conferinței internaționale *Diplomația românească (1918-1947). Biografii, trasee instituționale, percepții europene*, eveniment organizat în cadrul proiectului *De la aristocrați la proletari. Corpul diplomatic al României (1918-1947)*, UEFISCDI PN-III-P1-1.1-TE 2016-1477.

5. 19 septembrie 2018, Roma, *Mirrors of Diplomacy: The Activity of raoul Bossy in Italy: 1938-1940*, în cadrul conferinței *Voci și figuri ale diplomatiei românești în Italia (XIX-XX): Seminar de Studii Istorice*, realizat de Accademia di Romania.

6. 21-2 iunie 2018, Iași, *Aspecte ale „diplomației” de partid în Republica Socialistă România*, în cadrul conferinței internaționale „*Fațete ale comunismului în România și în R(A)SS Moldovenească: politică, societate și economie*”, realizată de către Facultatea de Istorie a

Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în colaborare cu Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității de Stat din Moldova și Institutul pentru Investigarea Crimelor comunismului și Memoria Exilului Românesc din București.

7. 22-24 martie 2018, Iași, *Identitate națională și identitate statală în comunism: 1 decembrie în presa centrală din România (1965–1989)*, în cadrul conferinței internaționale „Marea Unire a Românilor (1918) – Istorie și Actualitate”, realizată de Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

8. 28 aprilie 2017, Chișinău, *Lectori și propagandiști în regimul comunist din România: între profesionalizare și profesionalism*, în cadrul sesiunii științifice a Departamentului Istoria românilor, universală și arheologie, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea de Stat din Chișinău.

9. 28 august-2 septembrie 2017, Sighetul Marmației, *Machinery of propaganda in communist states*, în cadrul simpozionului internațional *Social Policies under Romanian Communism Communism in Eastern Europe: between soviet model and national characteristics* (Autumn School), organizat de Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Fundația Academia Civică și Fundația Konrad Adenauer.

10. 11-13 octombrie 2017, Constanța, *Regimul plecărilor din Republica Socialistă România la finalul anilor '60*, în cadrul sesiunii internaționale „Pontica”, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța.

11. 2-5 noiembrie 2017, Iași, *Imaginea națiunii române în perioada lui Nicolae Ceaușescu: discurs și realitate*, în cadrul conferinței internaționale „Identități etno-confesionale și reprezentări ale celui alt în spațiul est european: între stereotip și voința de a cunoaște”, realizată de Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, în parteneriat cu Facultatea de Istorie, Filozofie și Teologie a Universității „Dunărea de Jos” din Galați și cu sprijinul financiar al Ministerului pentru Românii de Pretutindeni.

12. 11-12 iunie 2017, Iași, *Istoria Universității din Iași, personaje și interviuri* (cu drd. Alexandru Aioanei), în cadrul simpozionului „Istoria orală : proiecte și proiectii, de-o parte și de alta a Prutului”, realizat de către Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” al Academiei Române, Filiala Iași, Muzeul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Universitatea „Petre Andrei” Iași, Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane” al Academiei Române.

13. 28 aprilie 2017, Chișinău, *Lectori și propagandiști în regimul comunist din România: între profesionalizare și profesionalism*, în cadrul sesiunii științifice a Departamentului Istoria românilor, universală și arheologie, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea de Stat din Chișinău.

14. 11-12 noiembrie 2016, Iași, *Relațiile diplomatice româno-israeliene. Din activitatea ministrului de Externe Ioan Totu (1986-1989)*, în cadrul simpozionului internațional „România în Războiul Rece”, organizat de Academia Română, Filiala Iași, Centrul de Istorie și Civilizație Europeană.

15. 1-3 septembrie 2016, Câmpulung Muscel, *Aspecte informative ale refugiuului polonez în România, în anii celui de-al Doilea Război Mondial*, (împreună cu dr. Silviu B. Moldovan), în cadrul simpozionului internațional "Apel la memorie: victimele războaielor".

16. 13 mai 2016, Chișinău, „*Scumpe tovarășe Nicolae Ceaușescu*”. *Scrisori către putere*, în cadrul Sesiunii științifice organizată de Facultatea de Istorie, USM.

17. 30 noiembrie 2015, Iași, *România între Est și Vest. Stări de spirit și atitudini la sfârșitul anilor '40*, în cadrul simpozionului internațional, „Consecințe ale celui de-al Doilea

Război Mondial”, organizat de Centrul de Istorie și Civilizație Europeană și Academia Română, filiala Iași.

18. 18-20 iunie 2015, Lodz, Polonia, *Documenting Romanian Television Before 1989: The Role of Securitate*, în cadrul conferinței internaționale „Archives on/for the Future”, organizată de European Network for Cinema and Media Studies.

19. 23 mai 2015, Chișinău, *Simbolurile puterii. Aspecte ale comunicării între lider și societate în regimul comunist*, în cadrul *Ședinței de comunicări*, organizată de Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Istorie și Filosofie, Centrul de Studii Interdisciplinare.

20. 29-30 mai 2014, Târgu-Mureș: *Identitate socială și legitimare politică. Mesaje adresate lui Nicolae Ceaușescu cu ocazia onomasticii*, în cadrul conferinței internaționale *Globalisation, Intercultural Dialogue and National Identity*.

21. 19 martie 2013, Paris, *Propagande et communication politique au début de gouvernement de Nicolae Ceaușescu*, în cadrul seminarului *Communiquer en URSS et dans les pays socialistes: politiques et pratiques sociales*, organizator Larissa Zakharova, Centre d’Etudes des Mondes Russe Caucasiens et Centre Européen.

22. 30 ianuarie 2013 Paris, *Le rôle propagandiste dans le processus de la communication politique au début du gouvernement du Nicolae Ceaușescu*, în cadrul conferinței *Roumanie-relectures du communisme*, organizată de Catherine Durandin (Pole INALCO).

23. 18-19 mai 2012 București, *La rhétorique politique du symbole de la nation dans le discours de Nicolae Ceaușescu*, în cadrul conferinței internaționale, *Rédéfinir la nation. Ethnicité et la nation dans les sociétés communistes et post-communistes*, organizată de Facultatea de Științe Politice din București.

24. 5 decembrie 2008, *L’importation des idées socialistes et du marxisme en Russie*, în cadrul sesiunii de comunicări "Meeting Erasmus".

Conferințe naționale

1. 23-24 octombrie 2020, Iași, *Relațiile culturale româno-franceze: Schimbările dintre ORTF și Radioteleviziunea Română*, în cadrul Zilelor Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

2. 28-29 martie 2019, București, *Diplomația de Război Rece. Vizita lui Jean de Lipkowski în România, mai 1970*, în cadrul *Conferinței naționale „Comunismul românesc” (ediția a IX-a)*, organizată de Centrul Național pentru Studiul Arhivelor Securității și Facultatea de Istorie a Universității București.

3. 25 octombrie 2018, Târgu Mureș, *Amenințările la adresa României și premisele unui război popular în 1968*, în cadrul conferinței „100 de ani în 10 zile”, organizat de Asociația Transilvană pentru Cultură din Târgu Mureș în colaborare cu UMFST Târgu Mureș.

4. 29 august - 1 septembrie 2018, Iași, *Diplomația culturală în timpul Războiului Rece: aspecte ale relațiilor româno-franceze în anii '60*, în cadrul „Congresului Național al Istoricilor Români” (ediția a II-a), organizat de către Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

5. 6 – 7 martie 2018, București, *Anul 1968 și redimensionarea imaginii „dușmanului”*, în cadrul conferinței naționale „Comunismul românesc” (ediția a VIII-a), organizată de Centrul Național pentru Studiul Arhivelor Securității și Institutul „Nicolae Iorga”.

6. 30 - 31 martie 2017, București, *Puterea celor fără de putere. Stări de spirit în România anilor '80*, cadrul conferinței naționale „Comunismul românesc” (ediția a VII-a), organizată de Centrul Național pentru Studierea Arhivelor Securității și Institutul „Nicolae Iorga”.
7. 27-29 octombrie 2016, Iași, „Tezele” din iulie 1917, o bornă a culturii române?, în cadrul „Simpozionului național. Zilele Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași”.
8. 25-28 august 2016, Cluj, *Educație și propagandă în scheciul românesc (1965-1980)*, în cadrul „Congresului național al istoricilor români, organizat de Universitatea Babeș-Bolyai și Academia Română, filiala Cluj-Napoca.
9. 24-25 martie 2016, București, *Regimul comunist din România în memoria universitarilor ieșeni*, (împreună cu lect. univ. dr. Daniel Lazăr) în cadrul conferinței naționale „Comunismul românesc” (ediția a VI-a), organizată de Centrul Național pentru Studierea Arhivelor Securității și Institutul „Nicolae Iorga”.
10. 24-25 octombrie 2015, Iași, *Cultura politică a regimului comunist. Revalorificarea practicilor societale*, în cadrul „Simpozionului național. Zilele Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași”.
11. 12 octombrie 2015, Iași, *Preluarea modelului cultural sovietic în România. Activitatea caselor de cultură în anii '60*, în cadrul simpozionului științific „Comuniști români și politica internațională. De la ilegalitate la izolare și parteneri internaționali”, organizată de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Departamentul de Istoria Relațiilor Internaționale.
12. 14 august 2015, Vaslui, *Regimul comunist din România. Modele economice și sociale de dezvoltare*, în cadrul simpozionului științific „Vaslui. Prezența trecutului”.
13. 13-19 iulie 2015, Lăpușna, prelegerea *Cultura Securității sau securitatea prin cultură*, în cadrul sesiunilor de comunicări organizate de „International Summer Law School”, ediția a VIII-a.
14. 26-27 martie 2015, București, *Resorturi ale cultului personalității lui Nicolae Ceaușescu. Mesajele aniversare*, în cadrul conferinței naționale *Comunismul românesc* (ediția a V-a), organizată de Centrul Național pentru Studierea Arhivelor Securității și Institutul „Nicolae Iorga”.
15. 24-25 octombrie 2014, Iași, *Mass-media în perioada comunistă. Aspecte privind dezvoltarea tehnică a Televiziunii Române*, în cadrul Sesiunii de comunicări a cadrelor didactice și cercetătorilor, Zilele Universității „Alexandru Ioan Cuza”.
16. 27-28 martie 2014, București, *Propagandă și comunicare politică. Televiziunea ca vector al controlului în România anilor '70*, în cadrul conferinței naționale *Comunismul românesc* (ediția a IV-a), organizată de Centrul Național pentru Studierea Arhivelor Securității și Institutul „Nicolae Iorga”.
17. 29 noiembrie 2011 Iași, *Actorii mesajului politic. Statutul și imaginea propagandistului în România comunistă*, în cadrul conferinței naționale *România dictaturilor: 1938-1989*, organizată de Centrul de Studiu Asupra Comunismului și Postcomunismului.
18. 24-25 noiembrie 2011 București, *Metodele propagandei comuniste în România. Propagandistul ca simbol politic*, în cadrul conferinței naționale *Ortodoxie și revizionism: istoria comunismului central și est european*, organizată de Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului.

19. 8-9 aprilie 2011 Iași, *Mișcarea stahanovistă în România-între propagandă și control social*, în cadrul Conferinței Școlii Doctorale a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

20. 19 martie 2010, Iași, *Individul în contextul creării unității corpului socio-politic în regimul comunist de tip sovietic*, în cadrul sesiunii de comunicări științifice "Meeting Erasmus".

21. 20 aprilie 2007, Iași, *Cenzura și Teatrul din Iași (1971-1979)*, în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice Studentești "CLIO".

Masă rotundă

1. 24 septembrie 2020, Sighetul Marmației, „*Să-i lăsăm pe tineri să meargă ca Belmondo, dacă Belmondo merge frumos*". *Tinerii din România comunistă și cultura franceză în anii □60*, în cadrul Școlii de toamnă, „Politici sociale în comunismul românesc: ediția a V-a - tinerețea în comunism”, organizator principal Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj.

2. 6-11 iulie 2019, Sinaia, *Exilul românesc de după al Doilea Război Mondial. Repere istorice și istoriografice*, în cadrul școlii de vară de la Sinaia, Franța, centru de greutate al exilului românesc, organizată de IICCMER.

3. 8 noiembrie 2016, Iași, masă rotundă *8 noiembrie 1945. Întâia manifestație anticomunistă din România*, organizată de către CNSAS, în parteneriat cu Ateneul Tătărași din Iași.

4. 3-4 noiembrie 2016, *Semnificații actuale ale anului 1956 din perspectivă pedagogică*, București, în cadrul conferinței naționale, „Crizele anului 1956”, organizată de Facultatea de Istorie, Universitatea București și CNSAS.

5. 15-25 august, 2016, Vatra-Dornei, „*Am o părere, dar lupt împotriva ei!*”. *Umorul românesc și regimul communist*, în cadrul „Zilelor filmului istoric în Bucovina”.

6. 7-12 septembrie 2015, Sighet, „Proiect Postuniversitar de formare avansată în formarea, cercetarea și expunerea muzeală a istoriei regimului comunist din România”, prezentarea lucrării *Modernizare, Urbanizare, Planificare și Centralism Economic în Regimurile Comuniste*.

Publicații

Carte de autor

2017, *Propaganda politică în România socialistă. Practici instituționale și tehnici de comunicare*, Editura Universității „Al. I. Cuza” Iași, ISBN 978-606-714-358-4.

Cărți editate

2017, Cristina Preutu, Vadim Guzun (eds.), „*Macedoneanul*”. *Niga Boga în dosarele Securității (1959-1974)*, București, Editura Mediadocs Publishing, ISBN 978-606-8856-13-1.

Volume coordonate

2020, Cristina Preutu, Anatol Petrencu (coord.), *Fațete ale comunismului în România și în R(A)SS Moldovenească: Politică, societate și economie*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, ISBN 978-606-714-600-4.

2020, Cristina Preutu, Ionuț Nistor (coord.), *Istории ale regimului comunist din România. Volum al Congresului Național al Istoricilor Români, Iași 29 august-1 septembrie 2018*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, ISBN 978-606-714-611-0.

2018, Cristina Preutu, George Enache (coord.), *Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, ISBN 978-606-714-473-4.

2018, Cornel Sigmirean, Cristina Preutu, Silviu B. Moldovan (coord.), *Actele Unirii*, Editura Hamangiu, ISBN 978-606-27-1256-3.

Articole în reviste de specialitate

1. *Prezența armatei române în Bucovina la sfârșitul anului 1918 și începutul anului 1919* (coautor împreună cu Bogdan-Adrian Ceobanu), în „Annals of the Academy of Romanian Scientists Series on History and Archaeology”, 52 Volume 11, Number 1/2019, ISSN 2067-5682, pp. 52-82. (DOAJ)

2. *Education and Propaganda in Romanian Comedy Sketches. A Case Study: Toma Caragiu*, în „Записки історичного факультету” 30 (2019), Odessa, (ISSN: 2312-6825). (CEEOL)

3. *Activitatea lectorilor CC ai PCR ca „diplomați” ai partidului*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași” (seria nouă), tom LXV, 2018 (CEEOL, ERIH PLUS)

4. 2017, *Rolul și efectul scrisorilor adresate puterii în România socialistă*, în „Caietele CNSAS”, anul VIII, nr. 2 (16)/2015.

5. 2015, *„Tezele” din iulie 1971 și redefinirea ideologică a regimului comunist*, în „Revista istorică”, tom XXVI, nr. 5-6, pp. 537-547, ISSN 1018-0443 (ERIH, CNCS B).

6. 2016, *Strategii politice cu privire la introducerea televiziunii în culori în România comunistă*, în „Anuarul Institutului de Istorie A. D. Xenopol”, LII, 2015, Editura Academiei Române, pp. 425-437 (CEEOL, Index Copernicus International, Genamics JournalSeek, CNCS B)

7. 2015, *Rolul și efectul scrisorilor adresate puterii în România socialistă*, în „Caietele CNSAS”, Revistă semestrială editată de Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității”, Editura CNSAS, București, anul VIII, nr. 2 (16)/2015, pp. 319-336.

8. 2015, *Institutional Practices of Propaganda in Nicolae Ceausescu's Regime*, în „Studia Universitatis "Babeș-Bolyai" Series Historia”, pp. 105-121 (CEEOL, PROQUEST, ERIH PLUS, EBSCO)

9. 2015, *Cultură și ideologie în România comunistă. Activitatea caselor de cultură*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași” (seria nouă), tom LXI, pp.569-584.

10. 2014, *Premise și direcții ale dezvoltării Televiziunii Române în anii 70*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași (seria nouă), tom LX, pp. 697-708.

11. 2014, *Secția de Cadre a CC al PCR, 1945-1989*, în „Arhivele Totalitarismului”, anul XXII, nr. 84-85, 3-4, pp.121-124.

12. 2014, *Om Nou sau Dușman în propaganda comunistă: studiu de caz, Constantin Mitea*, în „Arhiva Moldavie”, vol. VI, pp. 305-314.

13. 2013, *Tehnici ale propagandei comuniste în România. Noi perspective de organizare la începutul anilor '70*, în „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași (seria nouă), tom LIX, pp. 303-316.

14. 2013, *La voix du pouvoir communiste en Roumanie: journalisme ou propagande*, în coord. Bertrand Vayssière et Adrian Vițalariu „Cahiers d’Histoire Immédiate: Dossier Spécial Roumanie”, nr. 44, pp. 111-125.
15. 2013, *Dimensiunea simbolică a propagandistului în regimul comunist din România*, în "Sfera Politicii", vol. XXI, nr.1 (173), ianuarie-februarie, pp.100-107.
16. 2011, *Mișcarea stahanovistă în România-între propagandă și control social*, în „Anuarul IICCMER”, Polirom, București, nr. V-VI, pp. 239-248.
17. 2010, *Individul în contextul creării unității corpului socio-politic în regimul comunist de tip sovietic*, în „Constelații ieșene”, anul V, nr. 2-3, iunie octombrie 2010.
18. 2010, *Teatrul Național "Vasile Alecsandri" și cenzura oficială (1965-1989), partea a II-a*, în “Convorbiri literare”, nr. 7.
19. 2010, *Teatrul ieșean în perioada 1859-1914*, în revista “Junimea Studențească”, Iași, nr. 2, iunie.
20. 2010, *Teatrul Național "Vasile Alecsandri" și cenzura oficială (1965-1989), partea I*, în “Convorbiri literare”, nr. 5, p. 157-160.
21. 2007, *Cenzura și teatrul din Iași 1971-1979*, în revista „Junimea Studențească”nr.1, iunie, Iași.

Publicații în enciclopedii și dicționare

1. 2018, *Dimitrie Nenitescu ; Dimitrie Dobrescu ; Constantin Bacalbașa ; Arion Constantin ; Martha Bibescu ; Grigore Filipescu ; Garoflid Constantin ; Sarateanu Constantin ; Olga Sturdza ; Teodoroiu Ecaterina ; Mihail Vlădescu ; Duiliu Zamfirescu*, în *O enciclopedie a Marii Uniri* (coord. Ioan Bolovan, Gheorghe Iacob, Gheorghe Cojocaru), Editura Institutului Cultural Român, ISBN 978-973-577-729-6.
2. 2016, *Propagandist*, în *Enciclopedia regimului comunist. Represiunea, vol. III, P-R*, Institutul Național pentru Studierea Totalitarismului, Editura Academiei Române, pp. 326-331.
3. 2012, *Întrecerea socialistă*, în *Enciclopedia regimului comunist. Represiunea, vol. II, F-O*, Institutul Național pentru Studierea Totalitarismului, Editura Academiei Române, pp. 332-334.

Articole în volume de studii

1. 2020, *Aspecte ale Radioteleviziunii Române în anii '80*, în Cristina Preutu, Anatol Petrencu (coord.), *Fațete ale comunismului în România și în R(A)SS Moldovenească: Politică, societate și economie*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, pp. 269-280.
2. 2020, *Repere în evoluția relațiilor culturale româno-franceze în anii □60*, în Cristina Preutu, Ionuț Nistor (coord.), *Istoriei ale regimului comunist din România. Volum al Congresului Național al Istoricilor Români, Iași 29 august-1 septembrie 2018*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, pp. 129-140.
3. 2020, *Raoul Bossy: A Portrait of a Diplomat between Two Worlds*, în Adrian Vițalariu, Ionuț Nistor, Adrian-Bogdan Ceobanu (eds.), *Romanian Diplomatic Corps 1918-1947. Recruitments, Professional Ways, Intellectual Profiles*, Hartung-Gorre Verlag, Konstanz, pp. 225-248.
4. 2020, *Romanian-French Relations in the 1960s. Aspects of Cultural Diplomacy*, în Dumitru Preda (ed.), *The XXth Century. Between War and Peace. Romania in the Turmoil of*

History/Secolul XX. Între război și pace. România în tumultul istoriei/ Le XX^e siècle. Entre la guerre et la paix. La Roumanie dans la tourmente de l'histoire, (Comisia Română de Istorie a Relațiilor Internaționale. Volume published on the occasion of the XXIIIrd International Congress of Historical Sciences in Poznan/ Volum publicat cu ocazia celui de-al XXIII-lea Congres Internațional de Științe Istorice de la Poznan/ Volume publié à l'occasion du XXIII^e Congrès international des sciences historiques à Poznan), Editura Cavallioti, București, 2020.

5. 2020, *Propaganda*, în Liliana Corobca (ed.), *Panorama comunismului în România*, Editura Polirom, pp. 217-229.

6. 2019, *Aspecte economice ale relațiilor româno-franceze la finalul anilor 60*, în *Pivden Ukrainy: etnoistorychnyi, movnyi, kulturnyi ta relihiinyi vymiry: zbirka naukovykh prats. – Vyp.7. – Kherson, 2019* (Sudul Ucrainei: dimensiuni etnoistorice, lingvistice, culturale și religioase. Vol. 7, Kherson, 2019), pp. 397-403.

7. 2018, *Anul 1968 în România. Aspecte ale redefinirii regimului*, în Cornel Sigmirean, Cristina Preutu, Silviu B. Moldovan (coord.), *Actele Unirii*, Editura Hamangiu, pp. 275-289.

8. 2018, *Imaginea națiunii române în perioada lui Nicolae Ceaușescu. Problema Basarabiei la mijlocul anilor □60*, în Cristina Preutu, George Enache (coord.), „Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, pp. 307-320.

9. 2017, *România între Est și Vest. Stări de spirit și atitudini la sfârșitul anilor 40*, în Stela Cheptea, Silviu B. Moldovan (coord.), „Consecințe ale celui de-al Doilea Război Mondial în spațiul românesc”, vol. 438, Editura Eikon, pp. 371-388, ISBN 978-606-711-730-1.

10. 2015, *Religie și politică în regimul comunist. Practici religioase în perioada conducerii lui Nicolae Ceaușescu*, în Constantin Bușe (coord.), „Studii de istorie”, vol. IV, Editura Istors a Muzeului Brăilei „Carol I”, pp. 467-481.

11. 2013, *Teatralizarea prezentului. Dramaturgie și propagandă în anii 1965-1989*, în „Istoria Recentă Altfel. Perspective Culturale”, coord. Andi Mihalache, Adrian Cioflancă, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”.

Publicații în volume de conferință

2019, *Reflectarea în presă a prezenței Armatei Române în Bucovina (1918-1919)*, în *Convergența reală România-Uniunea Europeană*, Vol. 2, Editura Expert.

2019, *Economic Aspects of Romanian-French Relations in the Late 1960s*, în *Pivden Ukrainy: Ethnoistorychnyi, Movnyi, Kulturnyi ta Relihiinyi Vymiry: zbirka naukovykh prats*, vol. 7, Kherson Publishing House, Odessa, 2019.

2014, *Social Identity and Political Legitimation. Messages Addressed to N.Ceaușescu at Aniversaries*, în „Globalisation and Intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives”, Editura Arhipelag XXI, Tg. Mures. **(ISI Priceedings)**

2013, *Le langage de pouvoir: le symbole de l'unité dans le discours de Nicolae Ceausescu*, în „Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue”, Editura Arhipelag XXI, Tg. Mures, pp. 240-248 **(ISI Priceedings)**

2010, *L'individu dans le contexte de la creation du corps sociopolitique dans le régime soviétique*, în revista "Dialogi Europaei", Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, nr. 5.

2009, *L'importation des idées socialistes et du marxisme en Russie*, în revista „Dialogi Europaei”, Iași, nr. 3-4.